

## **Péče o kroj**

Souborový kroj musí být vždy čistý, vyžehlený a naškrobený!

Na kroji můžete popošíť knoflíky, založit a zapošíť zástěru. KROJ NIKDY NESTŘÍHEJTE!

Kroj po škrobení vypadá hezky na pohled a vydrží delší dobu nezmačkaný.

Dříve se nosili běžně tři spodnice (někdy i 12 spodnic na slavnosti) - škrobení sukni tedy nahrazuje i jejich objem! Škrobí se všechny bílé části kroje a plátěné barevné.

Po každém vystoupení se pere a škrobí:

- Dívky: halenky, úzká spodnička (rubáš - spodní šaty) a silonky, (případně zástěra)
- Chlapci: košile, podkolenky

Po několika koncertech a vždy před krojovou hodinou se pere a škrobí:

Dívky: halenky, spodničky i rubáše - obléčky (spodní šaty), zástěry, kanafasové a plátěné sukne pracovní plátěné kabátky, čepce, šátky na hlavu

Chlapci: košile, třaslavice - béžové plátěné kalhoty (jen lehce, aby to nebyl "hadr")

!!! nepere se: dyftýnové kabátky, kabáty a klučičí kalhoty a sukne z brokátu a taftu (čistírna)!!!

Kroje se žehlí před každým koncertem. Na zájezdy bereme i cestovní žehličku!

Protože se v dnešní době již tolik neškrobí, jako za časů našich maminek, máme pro Vás několik užitečných rad:

### **Praní:**

- Plátěné věci se perou na 60°C.
- nepereme barevné s bílou (například šaty se zástěrou, košilí, spodnicí... máme v krojovně několik bleděmodrých či růžových halenek a spodnic)
- Aby bílá látka praním nezašedla, je nejlepší používat prací prášek s modrou optikou (modré kuličky v prášku). Nepoužívejte prací prášky s červenými nebo žlutými kuličkami, nebo gel.
- Při praní v žádném případě nepoužívejte aviváž (snižuje se tak schopnost látky absorbovat škrob).

### **Škrobení:**

- Existuje mnoho přípravků na škrobení (škrob určený k přidání do pračky, škrob po vyprání v umyvadle), záleží na Vás, který zvolíte.
- osvědčená metoda škrobení kroje :-): Uvařit hustý škrob (nejlépe klasický sypký bramborový – na jeden větší hrnec 7 až 8 polévkových lžic). Dáte vařit vodu, škrob rozmícháte v menším množství studené vody, pak přidáte do vařící vody a chvíli povaříte) – do vody je dobré přidat trošku soli, aby vám to nedělalo, jak se říká sople :-). Množství škrobu záleží také na množství škrobeného prádla!
- Pokud používáte koupený škrob (jsem zvyklá třeba na Škrobenku Z), jedna lahvička je na jedno škrobení bílých věcí a druhá na pracovní šaty a zástěry)
- nalijete do vany (škopku) a mírně naředíte vodou
- postupně namáčíte - na delší dobu bílé (spodnice, košile, zástěry), pak barevné sukne, stačí kratší čas. Ne společně!!!
- vyždímat jen v rukách, spíše nechat vykapat... sušit v suchu, ve vlhkém prostředí, ale hlavně počasi škrob tolik „nechytá“

### **Sušení a žehlení:**

- žehlit za vlhka! Pokud kroj zcela uschne, je třeba ho nakropit. Pokud ho zase žehlíte za mokra škrob se začne lepit na žehličku a žmolkovatí. (Já kroj peru a škrobím hned po koncertě, aby na něm pot nezažloutl, a suchý uložím do skříně. Před koncertem nakropím a vyžehlím.)
- Vlhký díl se žehlí obyčejnou elektrickou žehličkou (nebo napařovačkou s vypnutým napařováním) na střední stupeň, až je díl úplně suchý. Při vyšší nebo naopak nižší teplotě se škrob lepí na žehličku - tvoří jemné šupinky, které se připečou na žehlicí plochu, zhnědnou a zanechávají na prádle tmavé skvrny, nebo také celá plocha prádla zežloutne a zhnědne.
- po vyžehlení nechat rozložené vychladnout zafixuje se tvar!
- Naškrobené věci se nesmí sušit na slunci, jinak látka zežloutne!
- Na přežehlení kroje (např. při vícedenních zájezdech) lze použít škrob ve spreji.

### **Ukládání kroje na cesty:**

- Nejpraktičtější ukládání kroje na cesty je v kufru. I mně se dospělý kroj vejde do příručního kufru. (Pokud mají dívky dva, už je třeba střední kufr). Jde o umění, jak správně skládat sukně, spodnice a zástěry. Vždy je třeba skládat od spodního lemu sukně, vždy na půl, (pomáhám si nohou k dorovnání skladu až k nařasení pasu), a zase na půl, a zase na půl - dle velikosti kufru. K takto srovnané sukni (šatům) už živůtek dorovnáte. (natočíme Vám video na youtube o skládání kroje do kufru, dle něj se mohou dívky učit, jak na to...)
- Ramínko a látkový obal je také varianta, ale méně praktická, když jedeme na koncert mimo Pardubice. Často děti kroj neunesou a už jsme několikrát řešili kroj v kaluži...
- Prosím, naučte děti skládat svůj kroj! Zvláště pokud je vícedenní vystoupení (festivaly, zájezdy), musí se umět o svůj kroj postarat.

### **Závěr:**

Součástí kroje je i účes!

Zapletené copy/cop, mašle do vlasů (červené, růžové, bílé, starší dívky tmavší červeno-hnědé), bez ofiny, pěšinka uprostřed nebo vše dozadu, pérka (ne barevné sponky!)

Bílé silonky (dívky), nadkolenky (chlapci), černá obuv

Každý člen reprezentuje soubor nejen svým vystupováním, ale také oblečením.

Předem děkujeme za Vaši spolupráci.